



Titre	Antonio Saura, De l'écriture à la peinture, Fondation Jan Michalski, Montricher, 2016
Date	2016
Technique	Sérigraphie en couleur
Dimensions	128 x 90,5 cm
Signature et marques	N.s.
Référence	WCV.C/2016/1

Informations complémentaires

Olivier Weber-Cafilisch / Karen Ichtters / FONDATION / JAN MICHALSKI / pour l'écriture / et la littérature / 19 juin – / 25 sept. 2016 / mardi – dimanche 14 h – 18 h / CH – 1147 Montricher / [...] / Antonio / Saura / De l'écriture à la peinture. Sérigraphie Uldry AG, Hinterkappelen. Reproduction de « Valdés », de la série « La quinta del sordo », 1972, technique mixte sur papier imprimé, 34,2 x 25,8 cm. Cette affiche a fait l'objet d'un tirage de grand format destiné aux trapèzes publicitaires implantés sur des avenues et quais de Genève (hauteur 250xlargeur haut 170x largeur bas 120 cm)