



Titre	Estaban los circunstantes atónitos de ver el suelo poblado de humanos miembros; mas la Sombra los fue recogiendo todos y revistiéndoselos de uno en uno, con que quedó muy persona, hombre de poder y valer. (II, 12)
Date	[1996]
Technique	Gouache et encre de Chine sur papier
Dimensions	31 x 20,1 cm
Référence	WCV.CRIT@S-959
Provenance	Succession Antonio Saura, Genève
Propriété	Fondation Archives Antonio Saura, Genève
Bibliographie	Baltasar Gracián, <i>El criticón</i>, illustré par Antonio Saura, Galaxia Gutenberg, Barcelona 2001 (illustré en couleurs p. 200) <i>antonio saura / par lui-même</i>, fondation archives antonio saura et 5 continents éditions, 2009, No 3 (illustré en couleurs p. 288) <i>antonio saura / por sí mismo</i>, fondation archives antonio saura et Lunwerk, 2009, No 3 (illustré en couleurs p. 288) <i>antonio saura / über sich selbst</i>, fondation archives antonio saura et Hatje Cantz Verlag, 2012, No 3 (illustré en couleurs p. 288)