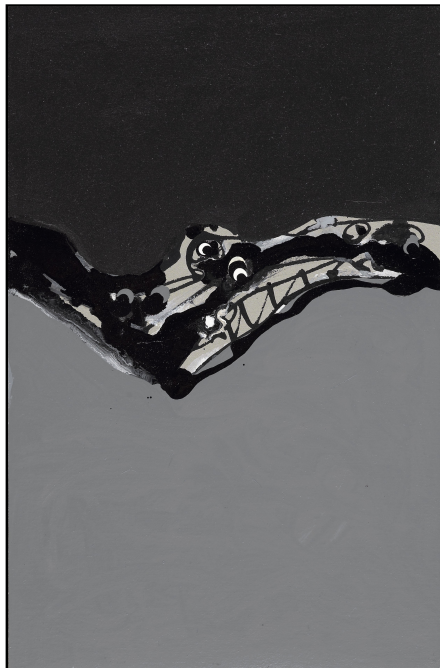




Titre	- Pues hágote saber que era el Odio, el primogénito de la Verdad: ella le engendra, cuando los otros le conciben, y ella le pare con dolor ajeno. (III, 4)
Date	[1996]
Technique	Peinture acrylique, gouache et encre de Chine sur papier
Dimensions	31,2 x 40,8 cm
Référence	WCV.CRIT@S-977
Provenance	Succession Antonio Saura, Genève
Propriété	Fondation Archives Antonio Saura, Genève
Bibliographie	Baltasar Gracián, <i>El criticón</i> , illustré par Antonio Saura, Galaxia Gutenberg, Barcelona 2001 (illustré en couleurs p. 265)