



Titre	DOS CARAS EN UNA / Ni se puede vivir de otro modo que a dos caras: con la una nos reímos cuando con la otra regañamos, con la una boca decimos de "sí" y con la otra de "no", y hacemos nuestro negocio. (III, 1)
Date	[1996]
Technique	Encre de Chine sur papier
Dimensions	31 x 20,3 cm
Référence	WCV.CRIT@S-978
Provenance	Succession Antonio Saura, Genève
Propriété	Fondation Archives Antonio Saura, Genève
Bibliographie	Baltasar Gracián, <i>El criticón</i> , illustré par Antonio Saura, Galaxia Gutenberg, Barcelona 2001 (illustré en couleurs p. 216)