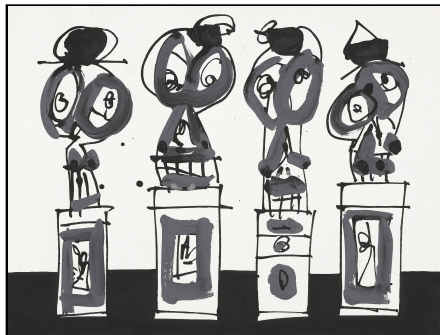




Titre ESTATUAS / -¿De qué sirven -preguntó Andrenio- tantas estatuas como aquí tenéis? / -?Oh! -dijo el Ermitaño-, son ídolos de la imaginación, fantasmas de la apariencia: todas están vacías, y hacemos creer que están llenas de substancia y solidez. (II, 7)

Date [1996]

Technique Gouache et encre de Chine sur papier

Dimensions 31,3 x 40,7 cm

Référence WCV.CRIT@S-980

Provenance Succession Antonio Saura, Genève

Propriété Fondation Archives Antonio Saura, Genève

Bibliographie Baltasar Gracián, *El criticón*, illustré par Antonio Saura, Galaxia Gutenberg, Barcelona 2001 (illustré en couleurs p. 145)