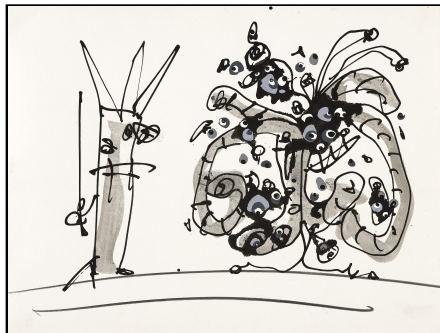




Titre	FUENTE / Llegaron ya a la gran fuente de la gran sed. (I, 7)
Date	[1996]
Technique	Peinture acrylique, gouache, encre de Chine et mine de plomb sur papier
Dimensions	31,2 x 40,8 cm
Référence	WCV.CRIT@S-983
Provenance	Succession Antonio Saura, Genève
Propriété	Fondation Archives Antonio Saura, Genève
Bibliographie	Baltasar Gracián, <i>El criticón</i> , illustré par Antonio Saura, Galaxia Gutenberg, Barcelona 2001 (illustré en couleurs p. 192)