



<b>Titre</b>	<b>Gran Cura</b>
<b>Date</b>	1959-1960
<b>Technique</b>	Huile sur toile
<b>Dimensions</b>	245 X 195 cm
<b>Signature et marques</b>	Signé et daté "SAURA / 60-59" en haut à gauche
<b>Référence</b>	WCV.CURT@1.59.60
<b>Livre de raison</b>	L.R.: Gran Cura. 1959-60 - 250x200, 1960 / Stadler, p. 41
<b>Provenance</b>	Galerie Rodolphe Stadler, Paris Collection Christian Dotremont, Bruxelles
<b>Propriété</b>	Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K), Gent
<b>Expositions</b>	Paris, Galerie Rodolphe Stadler, <i>EXPOSITION SAURA</i> , 29 mars-26 avril 1960, No 15  Amsterdam, Stedelijk Museum, <i>Antonio Saura</i> , 11 octobre-25 novembre 1979, No 73 (illustré en noir et blanc)  Madrid, Edificio Arbós, Sala Tiépolo, 1er mai-30 juin 1980; Barcelona, Fundació Joan Miró, 9 juillet-14 septembre 1980, <i>Antonio Saura / Exposición antológica 1948-1980</i> , No 129 (illustré en noir et blanc p. 80)
<b>Bibliographie</b>	Alexandre Cirici Pellicer, <i>Lectura de Antonio Saura</i> , Yves Rivière editor, 1980 Paris No 129 (illustré en noir et blanc)  <i>antonio saura / par lui-même</i> , fondation archives antonio saura et 5 continents éditions, 2009 (illustré en couleurs p. 150)  <i>antonio saura / por sí mismo</i> , fondation archives antonio saura et Lunweg, 2009 (illustré en couleurs p. 182)  <i>antonio saura / über sich selbst</i> , fondation archives antonio saura et Hatje Cantz Verlag, 2012 (illustré en couleurs p. 204)