



Titre	Dora Maar 18.5.83
Date	1983
Technique	Huile et acrylique sur toile
Dimensions	162 x 130 cm
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 83" en bas à droite
Référence	WCV.DMAT@T-76
Provenance	Galerie Rodolphe Stadler, Paris
Propriété	Collection Olivier Weber-Cafilisch, Genève
Expositions	Paris, Galerie Rodolphe Stadler, <i>ANTONIO SAURA / DORA MAAR D'APRÈS DORA MAAR / PORTRAITS RAISONNÉS AVEC CHAPEAU</i> , 2 juin-9 juillet 1983, No 16 (illustré en noir et blanc) Huesca, Teruel et Zaragoza, <i>Saura / Decenario / 1980 - 1990</i> , 16 mai-30 juin 1991, No 56 (illustré en couleurs p. 79) Barcelona, Palau del a Virreina, <i>Saura / Desenari / 1980 - 1990</i> , 19 septembre 1991-12 janvier 1992, No 56 (illustré en couleurs p. 85) Paris, Grand Palais, Galeries nationales, <i>PICASSO.MANIA</i> , 7 octobre 2015-29 février 2016, No 243 (illustré en couleurs p. 284)
Bibliographie	Begoña García, <i>SAURA</i> , Grandes Genios del Arte Contemporáneo Español - El siglo XX, Bibliotheca El Mundo, Circo Ediciones, Madrid 2006 (illustré en couleurs p. 95)