



<b>Titre</b>	Dora Maar 21.5.83
<b>Date</b>	1983
<b>Technique</b>	Huile et acrylique sur toile
<b>Dimensions</b>	162 x 130 cm
<b>Signature et marques</b>	Signé et daté "SAURA / 83" en bas à droite
<b>Référence</b>	WCV.DMAT@21.5.83
<b>Provenance</b>	Galerie Rodolphe Stadler, Paris Collection Morris J. Pinto, New York Contemporary Art, Sotheby's, London, 10 décembre 1997, lot 35
<b>Expositions</b>	Paris, Galerie Rodolphe Stadler, <i>ANTONIO SAURA / DORA MAAR D'APRÈS DORA MAAR / PORTRAITS RAISONNÉS AVEC CHAPEAU</i> , 2 juin-9 juillet 1983, No 19 (illustré en noir et blanc) Barcelona, Galería Maeght, <i>Antonio Saura / obra recent</i> , 20 décembre 1984-5 avril 1985, No 3 Genève, Galerie Pierre Huber, <i>SAURA</i> , 23 juin-29 juillet 1989 (illustré en noir et blanc)
<b>Bibliographie</b>	Gérard de Cortanze, <i>ANTONIO SAURA</i> , Editions de La Différence, Paris 1994 (illustré en couleurs p. 249)