



Titre	Dora Maar 2.5.85
Date	1985
Technique	Huile sur toile
Dimensions	195 x 162 cm
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 85" en bas à droite
Référence	WCV.DMAT@T-81
Provenance	Galerie Rodolphe Stadler, Paris
Propriété	Collection Olivier Weber-Cafilisch, Genève
Expositions	Gordes, Abbaye de Sénanque, L'Incitation à la Création / Centre International de Création Artistique, <i>SAURA / Peintures de 1985</i> , 5 juillet-15 octobre 1985, No 13 Tokyo, The Seibu Museum of Art, <i>Spanish Masterpieces of the 20th Century - Picasso, Miró, Dalí and Their Time</i> , 29 avril-11 juin 1989, No 73 (illustré en couleurs p. 145)
Bibliographie	<i>antonio saura / par lui-même</i> , fondation archives antonio saura et 5 continents éditions, 2009, No 2 (illustré en couleurs p. 154) <i>antonio saura / por sí mismo</i> , fondation archives antonio saura et Lunweg, 2009, No 2 (illustré en couleurs p. 186) <i>antonio saura / über sich selbst</i> , fondation archives antonio saura et Hatje Cantz Verlag, 2012, No 2 (illustré en couleurs p. 190)