



Titre	El grito 7
Date	1959
Technique	Huile sur toile
Dimensions	250 x 200 cm
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 59" en bas à gauche
Référence	WCV.ELGR@1959.EL.GRITO.7
Livre de raison	L. R.: Grito 7 - 250x200 - Museo Madrid, 1959 / Madrid, p. 40
Provenance	Collection Museo Español de Arte Contemporáneo (MEAC), Madrid
Propriété	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, numéro d'inventaire AS05695
Expositions	Genève, Musée Rath (Musée d'art et d'histoire), 16 juin-17 septembre 1989; València, Instituto Valenciano de Arte Moderno (Centre Julio González), 27 septembre-26 novembre 1989; Madrid, Centro de Arte Reina Sofía, 10 janvier-19 mars 1990; München, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 4 avril-4 juin 1990; Toulouse, Musée d'art moderne (Réfectoire des Jacobins), 22 juin-23 septembre, antonio SAURA, No 10 (illustré en couleurs p. 41) Paris, Musée national Picasso, <i>Guernica</i> , 27 mars-29 juillet 2018, No 177 (illustré en couleurs p. 278)
Bibliographie	Gérard de Cortanze, <i>ANTONIO SAURA</i> , Editions de La Différence, Paris 1994 (illustré en couleurs p. 114)