



Titre	Foule-paysage
Date	1985
Technique	Huile et acrylique sur toile
Dimensions	195 x 400 cm
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 85" en haut à droite
Référence	WCV.MULT@1985.08
Provenance	Galerie Rodolphe Stadler, Paris Collection Fonds Renault IAC (L'Incitation à la création), Paris Collection Jean Hamon, Paris Collection Antonio Machón, Madrid
Propriété	Succession Antonio Machón, Madrid
Expositions	Gordes, Abbaye de Sénanque, L'Incitation à la Création / Centre International de Création Artistique, SAURA / Peintures de 1985, 5 juillet-15 octobre 1985, No 23 Arles, Abbaye de Montmajour, octobre-novembre 1985, <i>Saura / Peintures de 1985</i> Huesca, Teruel et Zaragoza, <i>Saura / Decenario / 1980 - 1990</i> , 16 mai-30 juin 1991, No 112 (illustré en couleurs pp. 120-121) Barcelona, Palau del a Virreina, <i>Saura / Desenari / 1980 - 1990</i> , 19 septembre 1991-12 janvier 1992, No 112 (illustré en couleurs pp. 132-133) Lugano, Museo d'Arte Moderna, <i>Antonio Saura</i> , 4 septembre-6 novembre 1994, No 56 (illustré en couleurs p. 101)
Bibliographie	Gérard de Cortanze, <i>ANTONIO SAURA</i> , Editions de La Différence, Paris 1994 (illustré en couleurs pp. 218-219) Olivier Weber-Cafilisch et Dolores Durán Úcar, <i>SAURA MULTITUDES</i> , catalogue d'exposition, Museo Pablo Serrano, juin-juillet 2003, Zaragoza (illustré en couleurs p. 81) Olivier Weber-Cafilisch et Dolores Durán Úcar, <i>SAURA MULTITUDES</i> , catalogue d'exposition, Kubo Kutza Fundazioa, juillet-octobre 2003, San Sebastián (illustré en couleurs p. 79) Olivier Weber-Cafilisch et Dolores Durán Úcar, <i>SAURA MULTITUDES</i> , catalogue d'exposition, Museo de Navarra, novembre 2003-janvier 2004, Pamplona (illustré en couleurs p. 93)