



Titre	Portrait imaginaire de Goya
Date	1963
Technique	Huile sur toile
Dimensions	130 x 96,5 cm
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 63" en haut à droite
Référence	WCV.PERT@1963.02
Livre de raison	L.R.: Goya - 60 f, 1963 / Matisse, p. 58
Provenance	Pierre Matisse Gallery, New York
Propriété	Collection particulière, Paris
Expositions	New York, Pierre Matisse Gallery, mars-avril 1964, <i>SAURA / recent paintings</i> , No 9 (illustré en noir et blanc) Paris, Artcurial, Espagne / <i>Arte abstracto / 1950-1965</i> , 21 septembre-10 novembre 1989 (illustré en noir et blanc p. 79) Genève, Musée Rath (Musée d'art et d'histoire), 16 juin-17 septembre 1989; València, Instituto Valenciano de Arte Moderno (Centre Julio González), 27 septembre-26 novembre 1989; Madrid, Centro de Arte Reina Sofía, 10 janvier-19 mars 1990, <i>antonio SAURA</i> , No 46 (illustré en couleurs p. 117) München, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 4 avril-4 juin 1990 Toulouse, Musée d'art moderne (Réfectoire des Jacobins), 22 juin-23 septembre 1990 Sevilla, Salas del Arenal, 15 mai-4 juin 1992; Zaragoza, Museo de Zaragoza, 19 juin-26 juillet 1992, <i>Saura / El perro de Goya / (1957 - 1992)</i> , No 7 (illustré en couleurs)
Bibliographie	Gérard de Cortanze, <i>ANTONIO SAURA</i> , Editions de La Différence, Paris 1994 (illustré en couleurs p. 274)