



Titre	Portrait imaginaire de Goya 3
Date	1967-1968
Technique	Huile sur toile
Dimensions	195 x 162,5 cm
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 67-68" en haut à droite
Référence	WCV.PERT@T-74
Livre de raison	L.R.: Goya 192 x 162 cm (Salon Mai), 1968, p. 87
Provenance	Galerie Rodolphe Stadler, Paris Succession Antonio Saura, Genève Collection Pierre Darier, Genève
Propriété	Succession Pierre Darier, Genève
Expositions	Paris, Salon de mai, 1968 Avignon, Festival d'Avignon, 1969 Paris, M.J.C. Les Hauts de Belleville, SAURA, 8-11 novembre 1979 (illustré en noir et blanc) Saint Étienne du Rouvray, 28e exposition de l'Union des Arts Plastiques, ANTONIO SAURA, 11-27 mai 1979, No 19 Musées et Centres Culturels français, Saura, exposition itinérante, 1979-1980 (illustré en noir et blanc) Genève, Musée Rath (Musée d'art et d'histoire), 16 juin-17 septembre 1989; València, Instituto Valenciano de Arte Moderno (Centre Julio González), 27 septembre-26 novembre 1989; Madrid, Centro de Arte Reina Sofía, 10 janvier-19 mars 1990, antonio SAURA, No 52 (illustré en couleurs p. 129) München, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 4 avril-4 juin 1990 Toulouse, Musée d'art moderne (Réfectoire des Jacobins), 22 juin-23 septembre Sevilla, Salas del Arenal, 15 mai-4 juin 1992; Zaragoza, Museo de Zaragoza, 19 juin-26 juillet 1992, Saura / El perro de Goya / (1957 - 1992), No 9 (illustré en couleurs) Bern, Kunstmuseum, 6 juillet-11 novembre 2012; Wiesbaden, Museum Wiesbaden, 30 novembre 2012-24 mars 2013, ANTONIO SAURA / DIE RETROSPEKTIVE, No 191 (illustré en couleurs p. 264)

Bibliographie

Begoña García, *SAURA*, Grandes Genios del Arte Contemporáneo Español - El siglo XX, Bibliotheca El Mundo, Circo Ediciones, Madrid 2006 (illustré en couleurs p. 99)

Hans Platschek, *Über Antonio Saura / Figur und Un-Figur*, in *Künstler / Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst*, édition 13, WB Verlag, München 1991, No 12 (illustré en couleurs p. 9)

antonio saura / par lui-même, fondation archives antonio saura et 5 continents éditions, 2009, No 9 (illustré en couleurs p. 63)

antonio saura / por sí mismo, fondation archives antonio saura et Lunweg, 2009, No 9 (illustré en couleurs p. 179)

antonio saura / über sich selbst, fondation archives antonio saura et Hatje Cantz Verlag, 2012, No 9 (illustré en couleurs p. 121)