



Titre	Foule 2
Date	1959-1960
Technique	Huile sur toile
Dimensions	162 x 390 cm (triptyque / 162 x 130 cm)
Signature et marques	Chaque élément du triptyque est numéroté de 1 à 3 en haut à gauche. Signé et daté "SAURA / 59-60" en haut à gauche de l'élément numéro 1
Référence	WCV.MULT@1959-1960.02
Livre de raison	L.R.: Foule 2 - triptico. Stadler 1959-60, 1960 / Stadler, p. 41
Provenance	Collection Rodolphe Stadler, Paris
Propriété	Collection Marina Saura et Olivier Weber-Cafilisch, Genève
Expositions	<p>Paris, Galerie Rodolphe Stadler, <i>EXPOSITION SAURA</i>, 29 mars-26 avril 1960, No 3 (illustré en noir et blanc)</p> <p>Mexico, Musée Tamayo, 1974</p> <p>Amsterdam, Stedelijk Museum, <i>Antonio Saura</i>, 11 octobre-25 novembre 1979, No 107 (illustré en noir et blanc)</p> <p>Madrid, Edificio Arbós, Sala Tiépolo, 1er mai-30 juin 1980; Barcelona, Fundació Joan Miró, 9 juillet-14 septembre 1980, <i>Antonio Saura / Exposición antológica 1948-1980</i>, No 167 (illustré en noir et blanc p. 96)</p> <p>Genève, Musée Rath (Musée d'art et d'histoire), 16 juin-17 septembre 1989; València, Instituto Valenciano de Arte Moderno (Centre Julio González), 27 septembre-26 novembre 1989; Madrid, Centro de Arte Reina Sofía, 10 janvier-19 mars 1990, <i>antonio SAURA</i>, No 20 (illustré en couleurs pp. 60-61)</p> <p>München, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 4 avril-4 juin 1990</p> <p>Toulouse, Musée d'art moderne (Réfectoire des Jacobins), 22 juin-23 septembre 1990</p> <p>Amiens, 1998</p> <p>Luxembourg, 1999</p> <p>Zaragoza, Museo Pablo Serrano, <i>SAURA MULTITUDES</i>, 4 juin-13 juillet 2003 (illustré en couleurs p. 75)</p> <p>San Sebastián, Kubo Kutxa Fundazioa, <i>SAURA JENDETZAK MULTITUDES</i>, 17 juillet-5 octobre 2003 (illustré en couleurs p. 73)</p> <p>Pamplona, Museo de Navarra, <i>SAURA MULTITUDES</i>, 12 novembre 2003-11 janvier 2004 (illustré en couleurs p. 87)</p> <p>Bern, Kunstmuseum, 6 juillet-11 novembre 2012; Wiesbaden, Museum Wiesbaden, 30 novembre 2012-24 mars 2013, <i>ANTONIO SAURA / DIE RETROSPEKTIVE</i>, No 185 (illustré en couleurs pp. 240-241)</p>

Bibliographie

Gérard de Cortanze, *ANTONIO SAURA*, Editions de La Différence, Paris 1994 (illustré en couleurs pp. 210-211)

Begoña García, *SAURA*, Grandes Genios del Arte Contemporáneo Español - El siglo XX, Bibliotheca El Mundo, Circo Ediciones, Madrid 2006 (illustré en couleurs pp. 112-113)

antonio saura / par lui-même, fondation archives antonio saura et 5 continents éditions, 2009, No 2 (illustré en couleurs p. 132)

antonio saura / por sí mismo, fondation archives antonio saura et Lunweg, 2009, No 2 (illustré en couleurs p. 160)

antonio saura / über sich selbst, fondation archives antonio saura et Hatje Cantz Verlag, 2012, No 2 (illustré en couleurs p. 170)