



Titre	Foule 1
Date	1959
Technique	Huile sur toile
Dimensions	161,5 (162) x 389 cm (triptyque / 161,5 x 129,5 cm, 161,5 x 129,5 cm et 162 x 130 cm)
Signature et marques	Signé et daté "SAURA / 59" en haut à gauche de l'élément de gauche
Référence	WCV.MULT@1959.01
Livre de raison	L.R.: Foule 1 - triptico Museo Barcelona, 1959 / Madrid, p. 40
Propriété	Museu Víctor Balaguer, Vilanova i la Geltrú, inv. 1931
Expositions	Genève, Musée Rath (Musée d'art et d'histoire), 16 juin-17 septembre 1989; València, Instituto Valenciano de Arte Moderno (Centre Julio González), 27 septembre-26 novembre 1989; Madrid, Centro de Arte Reina Sofía, 10 janvier-19 mars 1990, antonio SAURA, No 14 (illustré en couleurs p. 49) München, Städtische Galerie im Lenbachhaus, 4 avril-4 juin 1990 Toulouse, Musée d'art moderne (Réfectoire des Jacobins), 22 juin-23 septembre 1990 Santiago de Compostela, Auditorio de Galicia, ANTONIO SAURA IMAXINA / 1956 - 1996, 22 mars-31 mai 1997 (illustré en couleurs pp. 38-39) Malmö, Konsthall, ANTONIO SAURA / IMAGINA 1956-1997, 12 septembre-9 novembre 1997 (illustré en couleurs pp. 42-43) Zaragoza, Museo Pablo Serrano, SAURA MULTITUDES, 4 juin-13 juillet 2003 (illustré en couleurs p. 74) San Sebastián, Kubo Kutxa Fundazioa, SAURA JENDETZAK MULTITUDES , 17 juillet-5 octobre 2003 (illustré en couleurs p. 72) Pamplona, Museo de Navarra, SAURA MULTITUDES, 12 novembre 2003-11 janvier 2004 (illustré en couleurs p. 86)
Bibliographie	Gérard de Cortanze, ANTONIO SAURA, Editions de La Différence, Paris 1994 (illustré en couleurs pp. 208-209)