



<b>Titre</b>	Oficio de tinieblas
<b>Date</b>	1979
<b>Technique</b>	Huile sur toile
<b>Dimensions</b>	162 x 455 cm (triptyque / 162 x 130 cm, 162 x 195 cm, 162 x 130 cm)
<b>Référence</b>	WCV.MULT@1979.06
<b>Livre de raison</b>	L.R.: Oficio de tinieblas. 162 x 455 cm, 1979, p. 104
<b>Provenance</b>	Galerie Rodolphe Stadler, Paris Collection Schneider, Paris
<b>Expositions</b>	Paris, Galerie Rodolphe Stadler, <i>SAURA / PEINTURES 1978-79</i> , 22 février-31 mars 1979, No 17 (illustré en noir et blanc) Paris, M.J.C. Les Hauts de Belleville, <i>SAURA</i> , 8-11 novembre 1979 (illustré en noir et blanc) Musées et Centres Culturels français, <i>Saura</i> , exposition itinérante, 1979-1980 (illustré en noir et blanc) Lugano, Museo d'Arte Moderna, <i>Antonio Saura</i> , 4 septembre-6 novembre 1994, No 45 (illustré en couleurs p. 79)
<b>Bibliographie</b>	Rudy Chiappini, <i>Antonio Saura</i> , catalogue d'exposition, Museo d'Arte Moderna, Elemond Editori Associati, Lugano, No 45, p. 79 Olivier Weber-Cafilisch et Dolores Durán Úcar, <i>SAURA MULTITUDES</i> , catalogue d'exposition, Museo Pablo Serrano, juin-juillet 2003, Zaragoza (illustré en couleurs p. 79) Olivier Weber-Cafilisch et Dolores Durán Úcar, <i>SAURA MULTITUDES</i> , catalogue d'exposition, Kubo Kutza Fundazioa, juillet-octobre 2003, San Sebastián (illustré en couleurs p. 77) Olivier Weber-Cafilisch et Dolores Durán Úcar, <i>SAURA MULTITUDES</i> , catalogue d'exposition, Museo de Navarra, novembre 2003-janvier 2004, Pamplona (illustré en couleurs p. 91)